

**Аннотации к дополнительным общеразвивающим программам,
реализуемым КГАУ ДО «ЦДО «Честь и слава Красноярья»
в 2021-2022 учебном году**

№ п/п	Название программы	Срок обучения	Краткое описание
<i>Художественная направленность</i>			
1.	«Ансамбль бального танца»	2 года	закрепление навыков исполнения бального танца (продолжение программы «Школа бального танца»)
2.	«Ансамбль барабанщиков «Ритмы кадетства»	2 года	закрепление навыков игры на ударных инструментах, в ансамбле (продолжение программы «Ансамбль барабанщиков»)
3.	«Ансамбль барабанщиков»	2 года	овладение начальными навыками игры на ударных инструментах, формирование навыков совместной деятельности в ансамбле
4.	«Ансамбль барабанщиц»	2 года	закрепление навыков игры на ударных инструментах, в ансамбле (продолжение программы «Ритм»)
5.	«Ансамбль баянистов (аккордеонистов)»	2 года	формирование навыков коллективного музицирования в инструментальном ансамбле (продолжение программы «Класс баяна (аккордеона)»)
6.	«Баян (аккордеон)»	1 год	формирование начальных навыков игры на баяне (аккордеоне)
7.	«В ритме вальса»	1 год	освоения парных танцевальных композиций вальса разных эпох (продолжение программ «Основы танца» и «Кадетский бал»)
8.	«Вдохновение»	1 год	совершенствование способностей игры на струнно-щипковом инструменте в совместной деятельности со сверстниками и педагогом (продолжение программы «Студия игры на струнно-щипковых инструментах», «Коллективное музицирование»)
9.	«Видеостудия»	1 год	обучение процессу видеосъемки и видеомонтажа
10.	«Возьми гитару»	1 год	освоение начальных навыков игры на гитаре, укулеле
11.	«Вокальный ансамбль «Кадет»	3 года	закрепление и развитие вокальных навыков, умения работать в ансамбле (продолжение программы «Школа ансамблевого пения»)
12.	«Волшебная нить»	1 год	обучение вязанию крючком и спицами
13.	«Выпускной вальс»	1 год	развитие творческих исполнительских способностей обучающихся на основе освоения бальных танцевальных постановок в парах (продолжение программ «Основы танца», «Кадетский бал», «В ритме вальса»)
14.	«Детский хор»	3 года	музыкально-эстетическое воспитание участников, развитие их творческих задатков и личностных качеств через пение в детском хоровом коллективе (продолжение программы «Школа хорового пения»)

15.	«Духовой оркестр»	3 года	обучение игре в оркестре на духовом инструменте (труба, саксофон, флейта, ударные инструменты)
16.	«Инструментальный ансамбль «Радар»	2 года	обучение игре на музыкальном инструменте (гитара, бас-гитара, барабаны) и музицирование в составе инструментального ансамбля
17.	«Кадетский бал»	1 год	формирование базового уровня знаний, умений и навыков в области хореографии; подготовка к участию в традиционном краевом межкадетском мероприятии «Кадетский бал»
18.	«Класс фортепиано»	3 года	формирование начальных навыков игры на фортепиано
19.	«Коллективное музицирование»	2 года	развитие музыкально-творческих способностей обучающегося посредством коллективного музицирования (продолжение программы «Возьми гитару»)
20.	«Композиция и аранжировка на синтезаторе»	1 год	совершенствование исполнительских способностей ребёнка (на синтезаторе) через аранжировки, импровизации (продолжение программы «Школа игры на синтезаторе»)
21.	«Мир танца»	1 год	развитие танцевально-исполнительских способностей учащихся на основе приобретенного ими комплекса знаний, умений, навыков, необходимых для исполнения танцевальных композиций различных жанров и форм (продолжение программ «Основы танца», «Кадетский бал», «В ритме вальса»)
22.	«Компьютерная графика и дизайн»	1 год	знакомство с возможностями графических редакторов, приобретение навыка работы с компьютерной графикой (для детей с художественными навыками)
23.	«Музыкант»	2 года	развитие навыков игры на баяне/аккордеоне (продолжение программы «Баян (аккордеон)»)
24.	«Орфей»	2 года	совершенствование творческих и исполнительских (певческих) способностей ребёнка через активную музыкально-творческую деятельность (продолжение программы «Детский хор»)
25.	«Основы танца»	4 года	обязательная программа для кадет с 5 по 8 класс
26.	«Ритм»	2 года	овладение начальными навыками игры на ударных инструментах, формирование навыков совместной деятельности в ансамбле
27.	«Рукодельница»	1 год	овладение навыками различных видов вышивки, бисероплетения, квиллинга, изонити, росписи по ткани, валяния и т.д.
28.	«Студия игры на струнно-щипковых инструментах»	2 года	развитие исполнительских навыков любительского музицирования на струнно-щипковых инструментах (продолжение программы «Возьми гитару»)
29.	«Студия изобразительного	2 года	развитие любительских навыков рисования, получение дополнительных знаний, умений и

	творчества»		компетенций в области изобразительного искусства, декоративно-прикладного творчества
30.	«Творчество своими руками»	1 год	формирование и развитие навыков к изготовлению изделий из бисера
31.	«Театр бального танца»	2 года	совершенствование творческих и танцевальных способностей ребёнка, развитие бальных исполнительских навыков обучающихся в танцевальном коллективе, навыка самостоятельной подготовки комбинации и умения их объединять в художественную постановку (продолжение программ «Школа бального танца», «Ансамбль бального танца»)
32.	«Театр в чемодане»	1 год	совершенствование театральных навыков обучающихся (продолжение программы «Театральная студия»)
33.	«Театральная студия»	2 года	развитие творческих способностей ребёнка, коммуникативной культуры, участие в спектаклях
34.	«Тестопластика»	1 год	обучение навыкам изготовления разнообразных изделий из соленого теста и пластилина воспитанниц Мариинской гимназии
35.	«Увлекательный кадр»	1 год	совершенствование творческих способностей подростков посредством видеосъёмки и видеомонтажа (продолжение программы «Видеостудия»)
36.	«Художественное слово»	3 года	формирование сольной исполнительской культуры и навыков сценического исполнения произведений
37.	«Школа ансамблевого пения»	2 года	развитие исполнительских способностей ребёнка через пение в ансамбле
38.	«Школа бального танца»	2 года	овладение начальными навыками исполнения бального танца
39.	«Школа игры на синтезаторе»	3 года	развитие творческих и исполнительских (игра на синтезаторе) способностей ребёнка через игру классических произведений, пьес, песен и их аранжировки, импровизации
40.	«Школа современного танца»	2 года	развитие танцевальных способностей обучающегося через активную творческую деятельность, приобщение к истокам танцевальной культуры своей страны через современную хореографию
41.	«Школа сольного пения «Артист»	2 года	совершенствование творческих одаренностей обучающихся посредством сольного исполнительства (продолжение программы «Вокальный ансамбль «Кадет»)
42.	«Школа хорового пения»	2 года	развитие творческих и исполнительских способностей ребёнка посредством пения в хоровом коллективе
<i>Социально-гуманитарная направленность</i>			

43.	«Краевой кадетский парламент: социальные проекты»	1 год	формирование основ проектной грамотности через решение задач в области социальной деятельности (продолжение программы «Краевой кадетский парламент: ученическое самоуправление»)
44.	«Краевой кадетский парламент: ученическое самоуправление»	1 год	обучение навыкам планирования и реализации социально-значимых мероприятий в условиях функционирования в образовательном учреждении органа детского ученического самоуправления
45.	«Умные игры»	2 года	развитие мышления, памяти и речи, фантазии, усидчивости, ответственности, навыков восприятия и анализа полученной информации, а также развитие социальных навыков у обучающихся посредством настольных игр
<i>Техническая направленность</i>			
46.	«Авиационное моделирование»	1 год	проектирование и изготовление различных летающих моделей
47.	«Основы звукорежиссуры»	1 год	развитие интереса у обучающихся интереса к современным музыкальным технологиям
48.	«Основы программирования»	2 года	формирование базовых представлений о языках программирования, алгоритме, исполнителе, способах записи алгоритма посредством обучения в среде программирования Scratch и КУМИР